

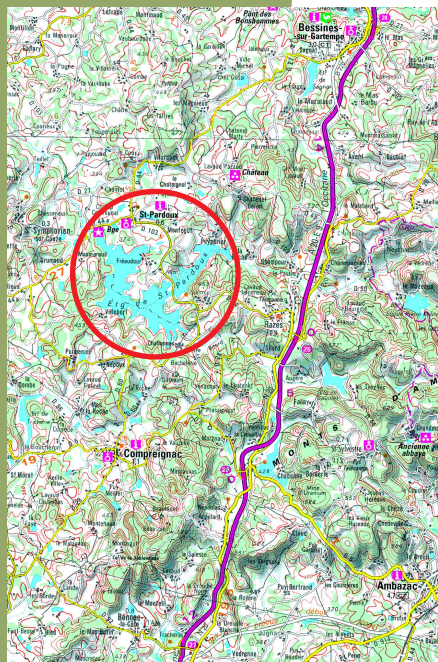


Communes:
COMPREIGNAC,
RAZÈS,
SAINT-PARDOUX,
SAINT-SYMPHORIEN

Site inscrit par
Arrêté ministériel du:
15 décembre 1980

Superficie: 2670 ha

Situation:
30 km au nord
de Limoges



Lac de Saint-Pardoux et ses abords



A 20 km au nord de Limoges, le lac de Saint-Pardoux, d'une superficie de 300 ha, a été créé en 1977 à des fins touristiques, par une retenue sur la Couze, établie dans une section encaissée de la vallée (20 mètres de hauteur et 135 mètres de largeur). Il marque le cœur d'un territoire drainé par un réseau hydrographique important que révèle la forme très découpée du plan d'eau, épousant le tracé des anciens vallons ennoyés. Cet événement a façonné un nouveau paysage, protégé depuis 1980 de manière à préserver la qualité pittoresque du site.

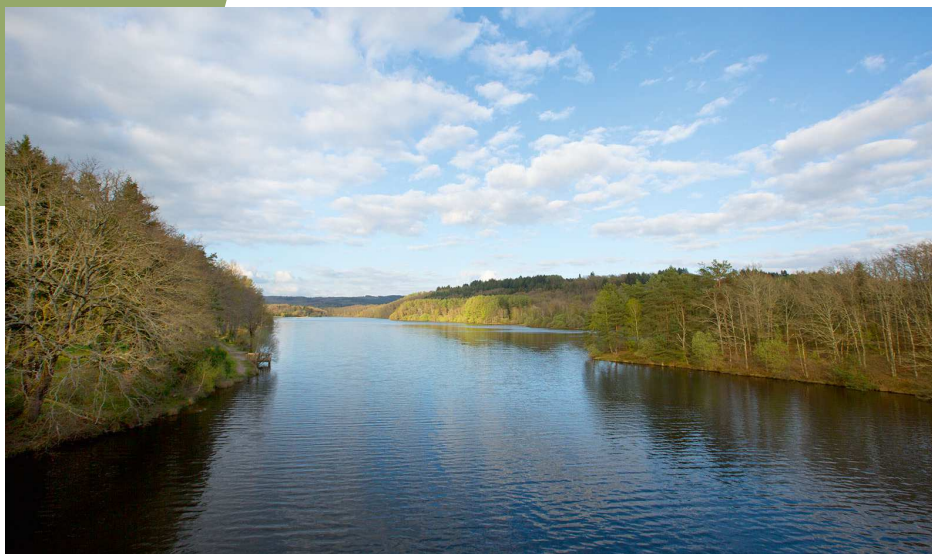
Le lac et les nombreux étangs alentour, les points de vue panoramiques, l'architecture rurale de qualité, l'intérêt écologique du site constituent les motivations majeures de la protection.

Le territoire est entaillé par deux vallées principales assez profondes : la Couze, qui formait auparavant un grand méandre et son affluent le Ritord, en provenance du sud-est. Le relief, doucement vallonné, présente une douzaine de puys cernant le lac. Ces mamelons dessinent dans le paysage des ondulations plus marquées au nord-est : le puy Jojo (alt. 418 mètres), le puy de Santrop (alt. 459 mètres, point culminant du site) surplombent de quelque 80 mètres des

prairies qui s'étirent jusqu'aux berges, ouvrant ainsi des vues étroites et profondes vers le lac, avec les monts d'Ambazac en toile de fond. À l'inverse, au sud et à l'est du plan d'eau, les puys, atteignant 429 mètres d'altitude au puy d'Amont ou au puy de Bert et jusqu'à 448 mètres d'altitude (Puytrin), se distinguent moins des rives qu'ils surplombent d'une cinquantaine de mètres. Là, les vues sont plus restreintes et les paysages alentour disparaissent derrière des écrans boisés.

Le lac présente un nombre de presqu'îles et d'anses plus important sur les rives nord et est que sur les rives sud et ouest. Cette forme particulière a facilité la répartition harmonieuse d'activités diversifiées sur les pourtours du lac. Trois sites touristiques se positionnent à des endroits très différents (site de Fréaudour au nord, site de Santrop à l'est et site de Chabannes au sud) et donnent à voir le bord de l'eau de diverses manières selon leur altimétrie et leur orientation. Ces sites touristiques ont emprunté les noms des villages les plus proches et proposent chacun des activités distinctes.

Autour du lac, le paysage est ponctué de nombreux étangs qui sont particulièrement remarquables aux abords du bourg de Saint-Pardoux où ils cernent Le Puy Chatelard. Les



Vue sur la partie nord-est du lac depuis le pont de la RD 44

villages, qui ont conservé un caractère rural, témoignent d'une occupation ancienne. Les bâtiments très groupés s'organisent généralement de part et d'autre des voies, à l'écart des routes principales. L'imbrication du bâti, les retraits des façades, leurs orientations variées, les différentes hauteurs de toitures, les dessins des ouvertures (linteaux en granit sculptés), la présence de nombreuses dépendances, de lavoirs, de puits, de chemins cadrés de murets sont autant d'éléments appréciables participant à la richesse et à l'harmonie du site. Santrop reste l'un des villages des plus pittoresques, d'autant qu'il offre une vue sur le lac, mais on retrouve également un intérêt architectural à La Brandouille, Friaudour, Crumaud, Puymenier, Lavaud (belle maison bourgeoise) et Chabannes. Le bourg de Saint-Pardoux, qui a donné son nom au lac, possède une très belle halle ancienne ainsi qu'une église du XIIe siècle dont le clocher est couvert de bardeaux de châtaignier.

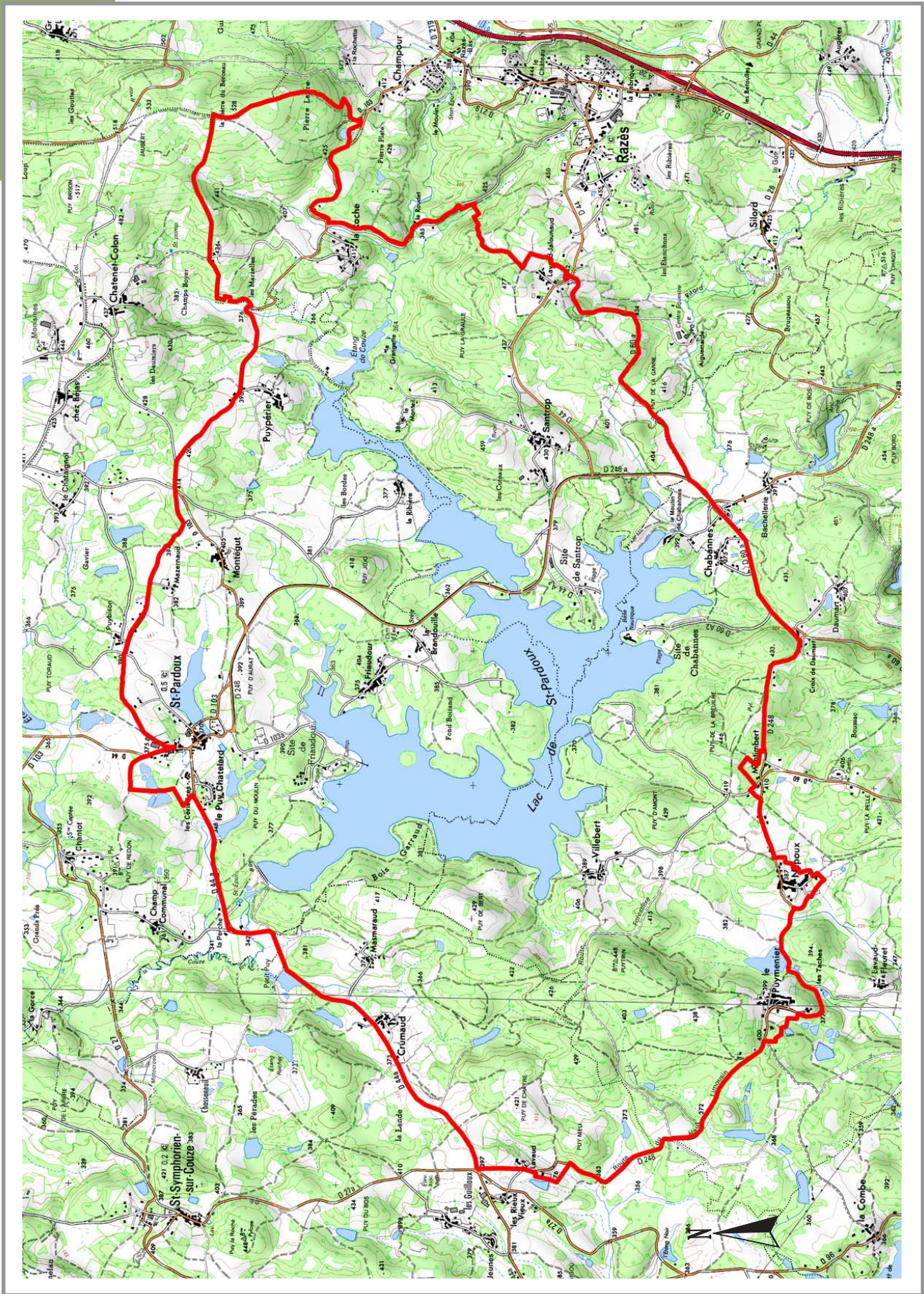
Les rives du lac, accessibles uniquement par des chemins pédestres, offrent un cadre plus intime : petites plages, criques, île (dite « aux enfants »), zones humides que l'on peut découvrir grâce à des passerelles récemment aménagées, landes et ruisseaux. Ces éléments créent des surprises au détour des chemins creux, bordés de murets ou de chênes alignés, appréciées des amateurs de la nature. Entre santrop et Lavaud-Jaloulaud, un chaos rocheux présente un creux en forme de fauteuil. à Santrop, un amas rocheux marque le départ d'une

ancienne voie romaine, désormais recouverte, bordée un peu plus loin d'une fontaine. D'autres chaos rocheux sont visibles à Chabannes, l'un au fond d'un pré, le second près du Ritord. Le granit est par ailleurs particulièrement présent dans le village de La Roche, entièrement bâti sur un affleurement. Des forêts, constituées de chênes, châtaigniers, bouleaux, hêtres et pins, occupent la majeure partie des bords du lac. Des saules ont investi ponctuellement les berges et quelques plantations de résineux poussent sur des parcelles éparses. Des cultures et des prairies, pâturées essentiellement par des ovins mais aussi par des chevaux, sont visibles aux abords des villages et sur le relief doux, au sud-ouest de La Brandouille.

Outre les multiples ambiances perceptibles au fil des chemins, la diversité du relief et de l'occupation du sol façonne ainsi deux grands types de paysages : un paysage relativement contrasté au nord-est du lac, constitué de hautes collines boisées protégeant des prairies installées sur des replats aux abords du plan d'eau, où les panoramas s'ouvrent sur le lac et les monts d'Ambazac, ainsi qu'un paysage plus fermé à l'est et au sud, où l'omniprésence de la forêt et le relief plus doux autorisent peu de perceptions sur le lac.



Village de Santrop



Périmètre du site

