



Commune:
NEDDE

Site inscrit par
Arrêté ministériel du:
26 juin 1943

Superficie: 28 ha

Situation:
45 km au sud-est
de Limoges
10 km au sud-est
d'Eymoutiers



Château de Nedde, sa terrasse et ses abords



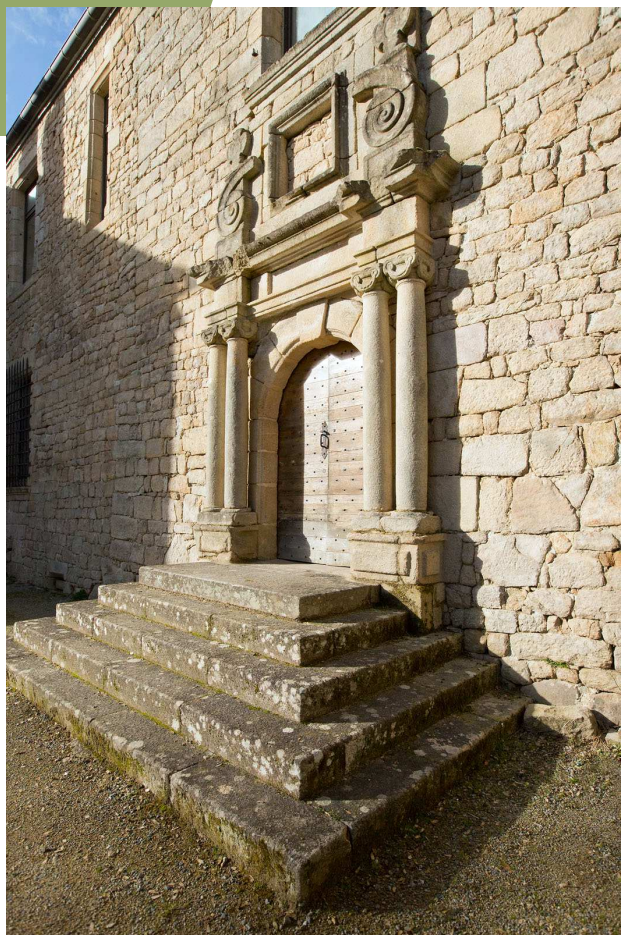
Le site inscrit comprend les vestiges du château de Nedde, classé au titre des monuments historiques le 26 juin 1950, rénové en 1989, des dépendances, un parc et une large portion d'une terrasse en balcon sur la vallée de la Vienne. Édifié au XVII^e siècle sur l'emplacement d'un château féodal, à proximité du bourg et sur la rive droite de la Vienne, le château de Nedde est implanté en léger surplomb d'un ample élargissement de la vallée. Le château présentait un plan général en quadrilatère allongé, occupé en son centre par une vaste cage d'escalier entre cour et jardin, et terminé par quatre avant-corps formant pavillons carrés en retour, dont seuls trois subsistent. Il était autrefois entièrement couvert en bardeaux de châtaignier, comme l'église voisine.

Le corps de logis, orienté au sud vers la Vienne, est flanqué d'une tour carrée avec traces de mâchicoulis. La façade sud du château montre une remarquable porte, couronnée d'une importante corniche en saillie, cadrée par deux colonnes monolithes avec leurs bases et chapiteaux sculptés en plein granit. Du perron,

plusieurs marches conduisent à une grande terrasse agrémentée par un bassin circulaire et délimitée par une balustrade. Au nord, le corps de logis est complété par deux ailes prolongées par d'imposantes dépendances qui délimitent une grande cour intérieure. à cet ensemble bâti s'ajoutent une grange, une petite écurie, une ferme et un ancien moulin.

Érigé en marquisat au XVII^e siècle, le domaine a successivement appartenu aux familles de Pierrebuffière, de Montalembert et Garat avant d'être détérioré pendant la Révolution. Des traces d'échauguettes sont conservées aux angles du bâtiment principal. Grâce à sa position en léger surplomb d'un méandre de la Vienne, le château s'inscrit





Vestiges de la porte du XVIIème siècle

dans un paysage rural pittoresque bien préservé, où alternent grandes prairies semblant prolonger le parc par leur aspect « jardiné », petite plaine alluviale évoquant une lande humide, cordon boisé au fil de l'eau, haies bocagères et bois. Les horizons sont constitués d'une succession de puys boisés enveloppant le site et donnant une appréciable profondeur aux perceptions visuelles.

Dans ce site on dénombre cinq ambiances contrastées :

- Au centre et près du bourg, un premier espace s'articulant autour du château comprend la cour d'honneur, les dépendances, la pièce d'eau cachée sous les hêtres, la grande terrasse et son bassin, ainsi que le parc qui conserve quelques grands arbres – platanes, érables, sapins. à l'ouest, le regard porte loin sur la vaste prairie dominée par un versant boisé. Cet espace offre

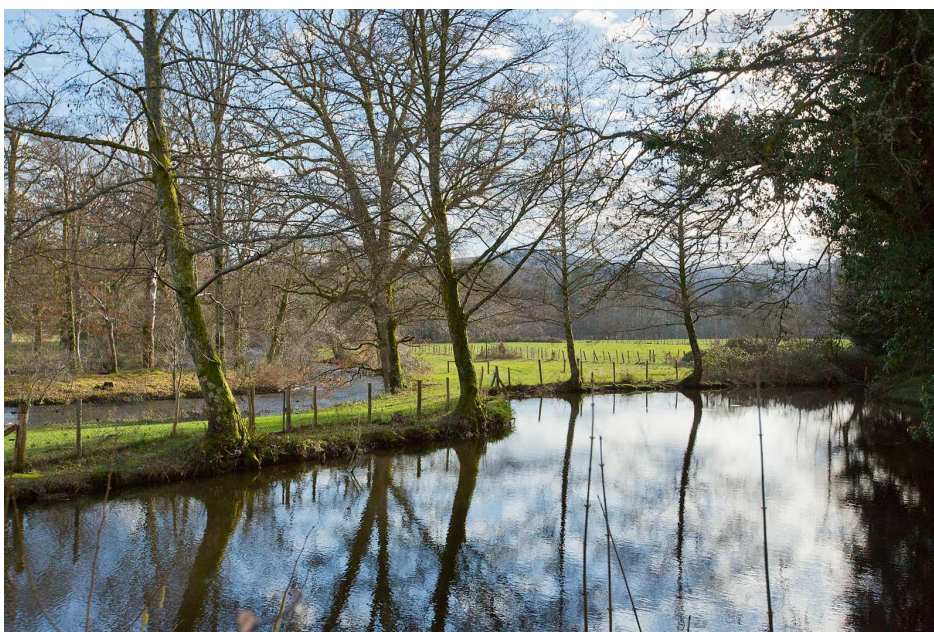
aujourd'hui peu de vues sur la rivière, mais la terrasse témoigne d'une volonté d'affirmer la situation en balcon et de mettre en scène le paysage de la vallée. Au nord quelques perspectives sur l'église et son clocher du XIIIe siècle, entièrement couverts en bardeaux de châtaigner, rappellent la proximité du bourg de Nedde.

- à l'ouest, une grande prairie, simplement ponctuée d'une haie bocagère et d'un arbre isolé, procure un premier plan dégagé très pittoresque depuis le château, comme depuis la route (D 81) ; elle forme un long balcon permettant d'admirer une grande partie du site. Elle est bordée au nord par un mur en pierre, long et courbe, soutenant un intéressant parc privé où ont été conservés de grands tilleuls et des liens visuels avec la campagne.

- Au sud-est, une seconde prairie alluviale garde une identité rurale malgré le développement d'activités de loisirs. Les versants boisés des puys esquissent des contours courbes qui lui donnent des airs de petit cirque. Son relief plat et son caractère marécageux la différencient de la grande prairie. Elle côtoie un étrange chaos rocheux où de grands arbres (chênes, bouleaux) se sont développés, formant une butte boisée entre la rivière et la lande humide.

- La rivière et son cordon de ripisylve (aulnes, frênes, chênes, bouleaux et quelques pins) procurent de toutes autres ambiances au fil du chemin de promenade accessible de la rive droite par une passerelle en bois : espace boisé ombragé près des îles, lisière et espace de transition jusqu'au chaos rocheux, bois de résineux et chemin s'écartant de la rivière plus au sud.

- à l'est du château, un ancien moulin et une ferme se dissimulent sur la rive droite de la Vienne. Tous deux sont logés au cœur de petites parcelles bocagères qui les rendent encore plus discrets dans le paysage.



Bras de la Vienne

