

L'EGLISE ET LA PLACE PIERRE BOURDAN



Site classé

Canton : **Bonnat**
Commune :
Le Bourg d'Hem
Superficie : **0,3 ha**
Date de protection :
10/03/1953



Le buste de Pierre Bourdan

Nature et intérêt du site

Bâti en surplomb de la vallée de la Creuse, le hameau du Bourg d'Hem possède à bien des égards des caractères identiques à tous les chefs-lieux de communes que traverse cette rivière. Cependant, en jouant un rôle important à Londres pendant la seconde guerre mondiale, Pierre Bourdan a fait sortir ce bourg de l'anonymat.

Face au porche de l'église, sur une petite place ombragée, un monument à la mémoire de Pierre Bourdan a été édifié en 1950. Sur le socle, on peut lire "Pierre Bourdan, Pierre Maillaud, voix de la France libre 1940-1944".

L'intérêt pittoresque et historique de l'église et de la place a été reconnu par la mise en place d'une protection réglementaire au titre des sites.

"Journaliste à l'agence Havas, Pierre Maillaud est nommé dès 1930 au bureau de Londres. Pour parler à la radio, il prend au début

de la guerre le pseudonyme de Pierre Bourdan en souvenir du village du Bourg d'Hem, dans la Creuse où il a passé une partie de son enfance. Il sera l'une des grandes figures qui ont incarné l'esprit de la résistance. Dès juin 1940, se présentant au Général de Gaulle, il s'est mis au service de la France Libre.

Pendant 4 ans, de 1940 à 1944, dans le cadre de l'émission "Les Français parlent aux Français" diffusée par la BBC, quelques hommes (Jean Marin, Jean Oberlé, Jacques Duchesne, Pierre Bourdan) ont fait connaître aux Français la situation telle qu'elle se présentait et insufflé un message d'espoir. Chaque soir pendant une dizaine de minutes, d'une voix confiante, rassurante, appelant à l'effort, à la patience, remontant le moral à ceux qui se résignaient, Pierre Bourdan a expliqué à ses compatriotes qu'il avait la conviction que la victoire de l'Allemagne était impossible et qu'il s'agissait d'une mauvaise période à passer. Sa mission était d'informer sans déformer, d'analyser sans intoxiquer, d'anticiper l'événement avec un maximum de lucidité.

Au début 1944, il faisait l'éloge de chaque victoire alliée, encourageait au sabotage.

Au printemps 1944, il a cessé de parler. A ce moment, la France entière a compris que la formidable armada alliée était enfin rassemblée et que le débarquement était proche" (1).

A ce moment, il s'est engagé comme correspondant de guerre au sein de la Division Leclerc.

La guerre finie, Pierre Bourdan a été élu député à 2 reprises en Creuse et à Paris. Réélu à l'assemblée législative en 1946, il a été nommé Ministre de la Jeunesse des Arts et des Lettres, chargé de l'information en 1947.

Il est mort accidentellement le 13 juillet 1948 au large du Lavandou. Le 6 août 1948 le gouvernement Herriot lui a fait des obsèques nationales.

Pour témoigner leur reconnaissance à l'action du "Français qui parlait aux Français", ses amis creusois ont souhaité qu'une stèle soit érigée sur la place publique du chef-lieu de commune où il avait passé une partie de son enfance.

Le monument a été inauguré en juin 1950 en présence de ses amis et de nombreuses personnalités dont François Mitterrand.

L'édifice, d'une grande sobriété est un buste en bronze posé sur une stèle de granite adossée à 3 ifs. Il occupe la position centrale de l'espace public, une pelouse plantée de tilleuls bordée à l'est par l'église et largement ouverte en direction de l'ouest sur la profonde vallée de la Creuse.

Indépendamment de son caractère historique, ce site présente un intérêt architectural et paysager.

- L'église possède une nef du XIIe siècle à chevet droit avec deux chapelles, l'une au nord ancienne et restaurée vers 1870, l'autre au sud construite vers 1900. La nef est voûtée en berceau brisé avec un arc doubleau à l'entrée du chœur. On note la présence d'une intéressante corniche extérieure biseautée à modillons sculptés.

- A l'arrière de l'église, la place aménagée en balcon offre une vue panoramique sur le plateau creusois, les hameaux en partie masqués par la végétation dense, les versants raides de la vallée profonde décrivant de larges méandres, le plan d'eau de l'Age qui a noyé le fond du talweg.

Evolution du site

La commune assure un entretien satisfaisant de son patrimoine historique. Cependant, les ifs qui servaient de toile de fond à la stèle ont pris avec le temps de l'ampleur. Plutôt que de les tailler, il semble préférable de les arracher et de les remplacer par des sujets moins volumineux.

La croissance des taillis limite peu à peu la vue sur la vallée. L'aménagement d'un cône de vue en contrebas de la place plantée favoriserait la perception du paysage.

(1) Extrait de l'album P. Bourdan - 50e anniversaire de la libération 1944-1994 - cahiers Bleux/Librairie Bleue, 1993

