

Collections de la maison du granite de Bugeat



Salle d'exposition (Ph. G. CHANTEPIE)



SITUATION

Département : **Corrèze**
Commune : **Bugeat**

CARACTÉRISTIQUES

Typologie : **Site muséographique, collection**

Surface : **100 m²**

Intérêt du site : **Régional**

DESCRIPTION

C'est une exposition permanente présentant le granite, roche identitaire emblématique du plateau de Millevaches et ses multiples utilisations. L'ensemble regroupe des panneaux (bilingues) avec photos expliquant le lien entre roches et paysages, des échantillons géologiques (roches brutes et travaillées, minéraux), de nombreux outils du travail de la pierre, des objets travaillés en granite (utilitaires et artistiques), des maquettes, de nombreuses photos en frise et du mobilier pédagogique.

La partie géologie stricte représente l'un des 5 pôles de l'espace d'exposition (géologie, érosion et paysages, extraction du granite, travail du granite, patrimoine vernaculaire et aspects artistiques). L'importance des roches granitiques issues de la mise en place des magmas granitiques au sein de la chaîne varisque (hercynienne) constitue le fil conducteur de l'exposition.

Le nombre d'échantillons est limité, sans pièces exceptionnelles mais judicieusement choisis. Ils sont constitués de pavés taillés dans divers granites locaux. On remarque aussi des minéraux échantillonnés dans la région et la présentation des étapes de l'altération du granite. Différents aspects du granite transformé (polissé, bouchardé, flammé) sont présentés sur des tablettes.

D'autres granites extérieurs au Limousin et travaillés par les granitiers accompagnent cette collection « locale ».

INTÉRÊTS GÉOLOGIQUES

Plutonisme

La présentation met l'accent sur le lien entre la nature du sous-sol granitique et la géomorphologie.

Ressources naturelles

L'exposition montre l'importance historique et actuelle de l'exploitation du granite local, avec ses implications dans l'économie locale. La valorisation du savoir-faire local autour du granite intègre harmonieusement géologie, économie, tourisme et artisanat.



Échantillon géologique (Ph. G. CHANTEPIE)

AUTRES INTÉRÊTS

Histoire

L'histoire de l'exploitation du granite en tant que ressource locale et ses utilisations dans le bâti sont porteuses de sens vis-à-vis de la ressource. Pour valoriser le savoir-faire local, un projet d'aménagement d'un site de terrain complémentaire est à l'étude.



Échantillon minéralogique
(Ph. G. CHANTEPIE)

GLOSSAIRE

Plutonisme: Ensemble des processus de formation de certaines roches magmatiques (exemple : granite) liés à la remontée du magma dans l'écorce terrestre.

Ressources naturelles : Il s'agit des ressources naturelles biologiques ou des ressources minérales nécessaires à la vie de l'Homme et à ses activités économiques.



Outils (Ph. G. CHANTEPIE)

VULNÉRABILITÉ

État actuel du site

Bon état général.

Vulnérabilité naturelle

Aucune.

Menaces anthropiques

Aucune.

NOTE
DU BESOIN
DE PROTECTION :

3/12

BESOIN DE PROTECTION

Nécessité d'une protection

Aucune menace

**Direction régionale de l'Environnement,
de l'Aménagement et du Logement
Nouvelle-Aquitaine**

Site de Limoges
Immeuble Pastel
22, rue des Pénitents Blancs
CS 53218 - 87032 Limoges cedex 1
Tél : 05 55 12 90 00 - Fax : 05 55 34 66 45
www.nouvelle-aquitaine.developpement-durable.gouv.fr



Directeur de publication : Patrice GUYOT
Chefs de projet : Valérie BOIREL, Bruno LIENARD
Rédacteurs : Guy CHANTEPIE
et Jean-Noël BORGET (CPIE du Velay)
Mise en page : Gérard SIMONNEAU et Flora LALOI